

Vevey: 1997 - 2004

En 1997, un programme extrêmement novateur et ambitieux, nommé "Formation Supérieure", a été créé au sein de l'Ecole de Photographie de Vevey, Suisse.

Pour ce programme, à l'excellence reconnue, étaient venus enseigner, entre autres: Arno Minkinen, Sarah Moon, Duane Michals, Joan Fontcuberta, Susan Meiselas, A.D Coleman et Helmut Newton.

Nous avons été les étudiants de ce programme.

En juin 2004, il a été décidé de mettre fin à cette formation, et de la remplacer par un système différent, nommé Formation Professionnelle Supérieure.

Ce nouveau système est nettement inférieur à nos yeux, et à ceux des étudiants ayant connu le programme antérieur.

Nous considérons que les changements qui ont eu lieu sont regrettables, et espérons qu'ils ne sont que temporaires.

Nous soutenons inconditionnellement les étudiants actuels, qui cherchent à invalider les changements.

Nous souhaitons nous distancer formellement du système actuel, et ne souhaitons pas que nos noms, nos réputations ou nos travaux y soient associés, de quelque manière que ce soit.

In 1997, an innovative and ambitious program, called 'Formation Supérieure', was created at the photography school in Vevey, Switzerland.

This highly successful program was honored to have as faculty, amongst many others: Arno Minkinen, Sarah Moon, Duane Michals, Joan Fontcuberta, Susan Meiselas, A.D Coleman and Helmut Newton.

We are the students who graduated from this program.

In June 2004, a decision was made to terminate this program, and replace it with a different system, called Formation Professionnelle Supérieure.

This new system is clearly inferior, in our view, and in the view of the current students who have experienced both.

We consider the changes regrettable, and hope they are only temporary.

We fully support the current students, who are trying to repeal these changes.

We hereby wish to distance ourselves from this new system, and do not wish our names, our reputations, or our work, to be in any way associated with the new system.

Yann Amstutz
Tabea Berz
Christophe Brunet
Adrien Cater
Stéphanie Gygax
Cécile Hesse
Stéphanie Isoz
David Kocher
Stéphanie Meylan
Caroline Miesch
Jeanne Quattropani
Solange Reboul
Gaël Romier
Igor Snider
Dorothee Thébert
Loan Nguyen Truong

Christophe Bosset
Lea Crespi
Esther Fayant
Joel Sunier
Muriel RoCHAT
Mike Sauter
Nicolas Vasiljevic

Mathieu Bernard-Reymond
Olivia Creed
Robert Falkowski
Dominique Fleury
Bastien Genoux
Yann Mingard
Christiane Nill
Marjorie Ray
Myriam Tyrler

Reto Albertalli
Matthias Bruggmann
David Gagnebin
Julien Gregorio
Lionel Henriod
Sandrine Lagnaz
Eva Lauterlein
Benoît Pointet
Marie Taillefer

Julien Attard
Emilie Batteux
Magali Dougados
Petra Häubi
Vanina Moreillon
Sophie Perraudin
Stephan Rappo
Carine Roth
Mona Schweizer
Corina Steiner
Cintia Stucker
Kali Vermes

Dorothee Baumann
Emmanuelle Bayart
Florence Casse
Sonia Chanel
Samuel Rubio
David Wohlschlag

*with the support of:
avec le soutien de:*

Robert Blake
ICP, New York

Paul Cottin
La Filature, Mulhouse

Arnaud Claass
*Ecole Nationale Supérieure de
la Photographie d'Arles*

Arno Rafael Minkinen
Univ. of Massachusetts, Lowell

A. D. Coleman
New York

Sarah Moon
Paris

Jacqueline Hassink
Harvard University, Boston

contacts: anciens étudiants: www.ou-t.ch/fin/

étudiants actuels: www.fsphoto.ch

fin@ou-t.ch

Matthias Bruggmann +41 79 206 50 86

info@fsphoto.ch

Vlado Alonso + 41 76 500 74 20

Mathieu Rod + 41 79 412 37 50